

# HORACE SILVER'S SOLO ON "THE ST. VITUS DANCE"

TOP LINE

TRANSCRIBED BY  
J. MAHONE 1/2020



**G<sup>b13</sup>(#11)** **F<sup>MIN</sup>** **E<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **A<sup>b7</sup>(b9)** **D<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>**

**G<sup>MIN</sup>7(b5)** **C<sup>7</sup>(b9)** **F<sup>MIN</sup>7** **D<sup>7</sup>(#9)** **D<sup>b7</sup>** **C<sup>7</sup>(b13)** **F<sup>MIN</sup>**

**G<sup>b13</sup>(#11)** **F<sup>MIN</sup>** **E<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **A<sup>b7</sup>(b9)** **D<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>**

**G<sup>MIN</sup>7(b5)** **C<sup>7</sup>(b9)** **F<sup>MIN</sup>7** **D<sup>7</sup>(#9)** **D<sup>b7</sup>** **C<sup>7</sup>(b13)** **F<sup>MIN</sup>**

**B<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **E<sup>b7</sup>(b9)** **A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>**

**A<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **D<sup>b7</sup>(b9)** **G<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>** **G<sup>MIN</sup>7(b5)** **C<sup>7</sup>(b9)**

**G<sup>b13</sup>(#11)** **F<sup>MIN</sup>** **E<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **A<sup>b7</sup>(b9)** **D<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>**

**G<sup>b13</sup>(#11)** **F<sup>MIN</sup>** **E<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **A<sup>b7</sup>(b9)** **D<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>**





